

Alberto Cedrón

CV

Exposições Individuais

2003

Galeria Rotas de Arte, "*Pintura, Desenho, Cerâmica e Bronze*", (Lisboa, Portugal)

2002

MAC- Movimento Arte Contemporânea, "*Pintura, Desenho, Bronze*" (Lisboa, Portugal)

2001

MAC- Movimento Arte Contemporânea, "*Pintura, Desenho, Bronze*" (Lisboa, Portugal)

1999

IV Salon Elke Hering, Homenagem Especial, "*Pintura, Cerâmica e Bronze*" (Blumenas, Brasil)

1997

Galeria Tina Zappoli, "*Pintura, Desenhos, Cerâmicas*" (Porto Alegre, Brasil)

1995

MAC – Movimento Arte Contemporânea, "*Pintura, Rakú, Desenhos, Pedras, Terracotas*", /Lisboa, Portugal)

1993

Galeria do Instituto Franco-Português, "*Desenhos*", (Lisboa, Portugal)

Galeria Dhers, "*Pintura*", (Berlim, Alemanha)

1991

Cooperativa Árvore, "*Desenhos e Litogravuras*", (Porto, Portugal)

Sindicato dos Bancários do Norte, "*Pintura*", (Porto, Portugal)

Galeria Tina Zappoli, "*Pintura*", (Porto Alegre, Brasil)

Galeria do Casino Park Hotel (Funchal/Madeira, Portugal)

1990

Galeria Plaza, "*Pinturas*", (Porto, Portugal)

1989

Galeria do Hotel Copa D`Or, "*Pinturas*", (Rio de Janeiro, Brasil)

1988

Galeria Hoy en La Art, "*Pinturas*", (Buenos Aires, Argentina)

1987

Galeria Alberto elias, "*Retrospectiva*", (Buenos Aires, Argentina)

1986

Galeria del Centro de Escribanos, "*Pinturas, Desenhos e Objectos*", (Bahía Blanca, Argentina)

1984

"*Pintura e Desenho*", (Mar del Plata, Argentina)

1983

Museu de arte moderna de Joinville (Joinville, Brasil)

Galeria da FURB – Fundação Universitária de Blumenas (Blumenas, Brasil)

Centro Cultural de São Paulo, "*Desenhos*", (São Paulo, Brasil)

1981

Museu de Arte e de Cultural Popular da Universidade de Mato Grosso, "*Pinturas*", (Mato Grosso, Brasil)

1980

Pinacoteca de São Paulo, "*Trabalhos com Xerox*", (São Paulo, Brasil)
Galeria do Banco BIFASUL (São Paulo, Brasil)
Museu de arte Moderna de Campinas, (São Paulo, Brasil)
Galeria Bonino, "*Pinturas, Objectos e Gravuras*", (Rio de Janeiro, Brasil)

1979

Galeria 54, (Cortina D`Ampezzo, Itália)
Galeria La Trinchera, "*Dibujos*", (Caracas, Venezuela)

1978

Casa del Popolo, (Nápoles, Itália)

1977

Galeria Art Conseil, (Paris, França)
Centro Cultural de Grenoble, "*Desenho*", (França)

1976

Galeria La Botica del Ángel, "*Desenhos, Gravuras e Acrílicos*", (Cabinas, Venezuela)

1975

Galeria Viva México, "*Exposição de Pintura*", (Caracas, Venezuela)

1974

Galeria Viva México, "*Exposição de Gravura*", (Caracas, Venezuela)

1971

Cisneros Gallery, (Nova Iorque, EUA)

1968

Galeria L`Atelier (Paris, França)

1967

Galeria de Arte Catafau (Barcelona, Espanha)

1966

Galería Dialogo, (Buenos Aires, Argentina)

1965

Galeria da Biblioteca de Valparaíso, 8Valparaíso, Chile)

1964

Galeria Rubio, (Buenos Aires, Argentina)
Galeria do Teatro San Telmo, (Buenos Aires, Argentina)
Galeria Proar, (Buenos Aires, Argentina)

1962

Galeria de IBEU (Instituto Brasil Estados Unidos), (Rio de Janeiro, Brasil)

1961

Galeria Saber Vivir, (Buenos Aires, Argentina)
Consejo Deliberante da Ciudad de Buenos Aires, (Buenos Aires, Argentina)

1959

Galeria Groussac (Buenos Aires, Argentina)
Galeria Rubio, (Buenos Aires, Argentina)
Galeria Gutiérrez y Aguad, (Córdoba, Argentina)

Exposições Colectivas

2003

MAC – Movimento Arte Contemporânea, *“Colectiva de Pintura, Escultura e Joalheria”*, (Lisboa, Portugal)

MAC – Movimento Arte Contemporânea, *“IX Aniversário MAC”*, (Lisboa, Portugal)

Galeria Perve, *“Encontro_Periferias”*, (Lisboa, Portugal)

2002

MAC – Movimento arte Contemporânea, *“VIII Aniversário MAC”*, (Lisboa, Portugal)

Galeria Perve, (Lisboa, Portugal)

2001

Centro Cultural de Celorico da Beira, *“II Festival do Imaginário”*, (Celorico da Beira, Portugal)

MAC – Movimento Arte Contemporânea, *“VII Aniversário MAC”* (Lisboa, Portugal)

1999

Shopping Decoração e Design, *“Amor e Saudade”*, (Porto Alegre, Brasil)

1998

Galeria Tina Zappoli, *“Siete Muestras Especiales – Piedras e Cerâmicas”*, (Porto Alegre, Brasil)

1997

Galeria Tina Zappoli, *“Permanências”* (Porto Alegre, Brasil)

1996

Galeria Tina Zappoli, *“Natureza Humana”*, (Porto Alegre, Brasil)

1991

Bienal de Artes Plásticas de Óbidos, (Óbidos, Portugal)

1979

Galeria Graffico Club Del Arte Contemporâneo, (Milão, Itália)

1975

Bienal de Gravura y Dibujo de Cali, (Cali, colômbia)

1966

Galeria Edith Quijam, *“50 Desenhos a Cores”*, (Buenos Aires, Argentina)

1965

Galeria Proar, *“Colectiva com Enrique PolICASTRO”*, (Buenos Aires, Argentina)

1964

Galeria Proart, *“Poema Ilustrado”*, (Buenos Aires, Argentina)

1962

Salón de Pintura Ernesto de la Carcoba

Colectiva *“Pintura Argentina Actual”*, (Buenos Aires, Argentina)

Trabalhos Realizados

2000 a 2003

5 esculturas em bronze, representando os 5 Sentidos, Fundação Berardo (Funchal/Madeira, Portugal)

58 painéis em azulejo contando a história do vinho para a “Adega João Pires”, (Azeitão, Portugal)

1994 a 1996

40 painéis em azulejo e terracota que contam a “História de Portugal”, desde a sua constituição como Nação, todos os reinados e repúblicas, até à entrada na União Europeia, Jardins da Fundação Berardo, (Funchal/Madeira, Portugal)

1991 a 1992

Mural escultórico onde conta , ano após ano, a “Aventura dos Portugueses no Japão”, durante o período de 1540 a 1640 para o Jardim Oriental, Fundação Berardo (Funchal/Madeira, Portugal)

1991

“Painel Desenhado” com o escultor José Rodrigues – Performance na Cooperativa Árvore (Porto, Portugal)

1989 a 1990

Funda e dirige uma Galeria de Arte onde expõe os seus trabalhos em conjunto com fotografias de Marcelo Lartigue (Búzios, Brasil)

1983

3 murais em terracota para a Fundação Universitária de Blumenau, 8Blumenau, Brasil)
Portas talhadas em madeira para a Cidade de Itajaí, (Itajaí, Brasil)

1982

Friso em ferro e um mural em terracota para a FERROSTAL , (São Paulo, Brasil)
Experiências de impressão nas ruas de são Paulo e Rio de Janeiro (Brasil)
Série de esculturas com pedras da região de Florianópolis (Brasil)

1980

Ilustra o livro “Florentino y El Diablo” de alberto Arabelo Torralba, editado pelo Banco industrial da Venezuela

1979

Ilustra o livro “La Raíz del Ombú” de Julio Cortazár, com 46 desenhos

1978

Desenha móveis para quarto de criança, obtendo o primeiro prémio e publicação na revista DOMUS, (Milão, Itália)

1977

Mural pintado, Centro Cultural de Grenoble, (França)

1976

Mural em terracota e figura em ferro fundido para a Plaza del Campesino (Tovar, Venezuela)

1975

Mural em terracota, Centro Turístico El Morro, (Barcelona, Venezuela)
Mural em terracota na Minas de Naricual, (Venezuela)
Mural em terracota na Plaza Municipal de Barcelona (Venezuela)

1974

Ilustra a capa da revista alemã Humbolt, com a edição de uma gravura
Mural em cimento, Plaza Bolívar (Tovar, Venezuela)

1973

Mural em terracota e escultura em ferro para a EXPOPAR (Exposição Industrial), (Asunción, Paraguai)

1972

Mural escultórico em ferro e alumínio fundido em homenagem a Roberto arlt, na Plaza roberto Arlt (Buenos Aires, Argentina)

1971

Mural em terracoa esmaltada, (Córdoba, Argentina)

Ilustra poesias de Machado, Carlos Drumond de Andrade e o conto “El Pozo y el Pêndulo” de Alan Poe, Centro Editor da America Latina, (Buenos Aires, Argentina)

1970

Ilustração de “Diários Ilustrados”, (Buenos Aires, Argentina)

1969

Ilustra a capa do livro “Grande Sertão Veredas” de Guimarães Rosa, Edição Espanhola, 8Barcelona, Espanha)

1967

Ilustra várias capas para a Editora Seix- Barral, (Barcelona, Espanha)

1965

Ilustra a capa para a Editorial Eudeba, (Buenos Aires, Argentina)

Executa um mural em terracota para a Arlan SA., (Buenos Aires, Argentina)

1964

Mural em terracota para a FIAT CONCORD, (Buenos Aires, Argentina)

1963

Expedição à Reserva Índia de Xingu, onde realiza série de desenhos (Mato Grosso, Brasil)

Prémios

2001

Prémio MAC`Carreira 01, MAC – Movimento Arte Contemporânea, (Lisboa, Portugal)

1991

Menção Honrosa, Bienal de Arte Plásticas de Óbidos, (Óbidos, Portugal)

1975

Grande Prémio de Desenho, Salón internacional ULA- Universidad Los Andes, (Merida, Venezuela)

Prémio DOMUS, (Milão, Itália)

1970

Grande Prémio de Desenho no Salão Nacional Manuel Belgrano, (Buenos Aires, Argentina)

1965

2º Prémio “George” de Desenho, (Buenos Aires, Argentina)

2º Prémio de Desenho no Salón Nacional de Córdoba, 8Argentina)

1962

Medalha de Ouro Diário El Mundo, Salón Anual de Desenho da Asociación de Dibujantes de La Republica Argentina, (Buenos Aires, Argentina)

3º Prémio de Pintura no Salón del Mar del Plata, (Argentina)

1961

Prémio da Cámara de Deputados de la Nación, Medalha de Ouro, (Buenos Aires, Argentina)

1º Prémio de Desenho do Salón de Otoño de Buenos Aires, Diário El Mundo, (Buenos Aires, Argentina)