

'ARTE GRÁFICA DO BUAL' PARA ADMIRAR EM LISBOA

No Movimento de Arte Contemporânea, em Lisboa, inaugura-se, hoje, pelas 19 horas, uma exposição de pintura "Arte Gráfica do Bual", patente até ao final deste mês.

"É impossível distinguir na sua obra, o princípio e o fim da pintura e da poesia. A forma pictórica acaba por ser a tradução visível de uma imensa liberdade imaginativa", refere Álvaro Lobato Faria sobre os trabalhos do artista, acrescentando que tais "obras materializam múltiplas possibilidades interpretativas. Por serem intrinsecamente livres, estimulando a liberdade imaginativa do observador".

O artista nasceu em 1926. Pintor, escultor e ceramista, tomou parte nos Encontro Internacionais de Arte das Caldas da Rainha e de Vila Nova de Cerveira, organizados pelo Grupo Alvarez. Colaborou, como director plástico, nos Teatros Experimentais do Porto e Cascais. Ilustrou os livros "Instituto Supremo", de Ferreira de

Castro e "As Alegres Noites de um Boticário", de Miguel Barbosa. Executou também Painéis-Mosaico na Estação da CP da Amadora.

Artur Bual já foi merecedor de diversos prémios, entre os quais se destacam o Prémio Nacional Sousa Cardoso, na I Bienal de Paris; 1º Prémio do Salão de Arte Moderna, da Junta de Turismo da Costa do Sol; 2º Prémio do Concurso de Pintura, da BP; Prémio da revista "Nova Gente" a Artes Plásticas, 1984; Prémio da Revista "Eles e Elas"; Prémio Artes Plásticas, 1983.

A presente exposição "Arte Gráfica do Bual" poderá ser apreciada pelo público de segunda a sexta, das 12 às 20 horas, e aos sábados por marcação.

'METAMORFOSES'

"Metamorfoses" é o título da exposição de pintura da autoria de Maria Garnel, que se inaugura, hoje, pelas

21h30, na Galeria Municipal de Fatares, em Sintra.

A artista estudou na Escola Superior de Belas Artes de Lisboa, de 1981 a 1987 e começou a expor individualmente em 1989. Foi vencedora do "1º Prémio de Desenho Mestre Roque Gameiro".

A sua obra está representada em colecções particulares e também no Museu Roque Gameiro, na Amadora, na Colecção do Centro de Estudos Judiciários, de Lisboa, e na Casa da Cultura D. Pedro V, em Mafra.

A exposição "Metamorfoses" vai contar com a participação de Manuela Goulão, autora de peças bordadas a "Castelo Branco". A artista frequentou o curso de formação no Museu Tavares Proença Júnior, em 1992 e

conta já com inúmeras exposições e participações em feiras internacionais no seu currículo.

'ÁFRICA -- O SONHO E A POESIA'

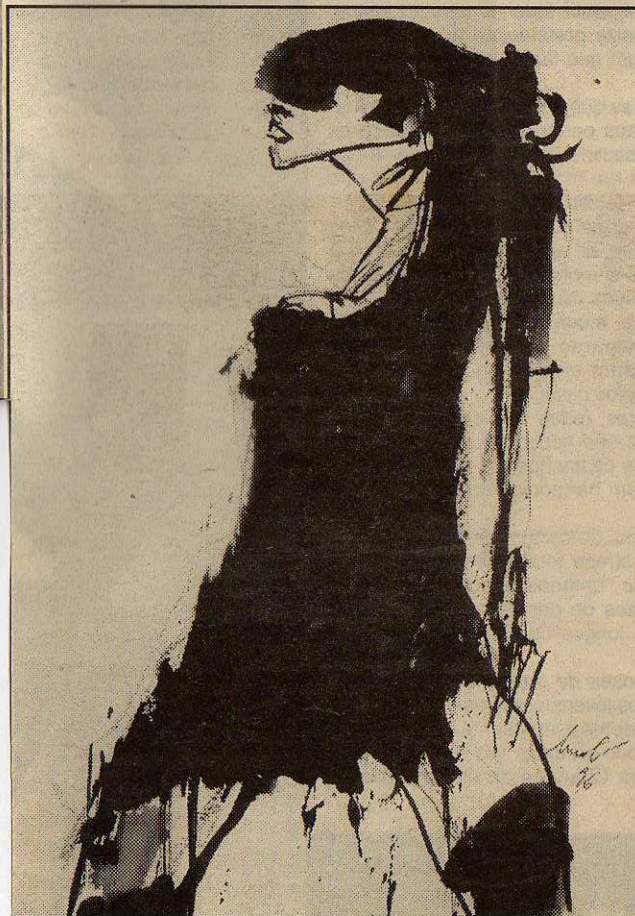
A exposição de artes plásticas, inti-

tulada "África -- O Sonho e a Poesia", que reúne trabalhos de artistas moçambicanos, no espaço "Cabo Verde", em Lisboa, está patente a partir de hoje, pelas 18h30.

Na presente mostra estão representados os seguintes artistas: Gomes Jorge, Heitor Pais, Joaquim Conotilho, Lívio de Moraes, Maria Eduarda, Paula Eduarda, Paula Lapa, entre outros.

A exposição prolonga-se até ao próximo dia 24, podendo ser visitada todos os dias da semana (excepto segundas-feiras), das 11 às 15 horas e das 18 às 20 horas.

A venda das obras reverterá a favor da construção da Ludoteca, no Hospital D. Estefânia, em Lisboa.



Um desenho
de Artur
Bual