

Carregadas de matéria, organizadas segundo ordens diversas, as obras de Mestre Figueiredo Sobral diferenciam-se umas das outras e convidam-se a apreciar estas diferenças.

Pintor e Escultor, que todos estes anos se voltou exclusivamente para a sua ARTE, vindo daí o domínio técnico, o refinamento extraído no contínuo acto de pintar e de esculpir.

Análise, reflexão, método, sistema, aliam-se como em fusão, com matéria, forma, cor e luz.

Figueiredo Sobral mostra-nos, uma vez mais, em "A Pintura e a Escrita", a sua constante evolução, a sua busca sem fadiga, que faz de cada momento uma reencarnação imprevisível, uma conquista, um enriquecimento.

As suas obras têm uma relação viva e instigante com o público. É nesse sentido que Mestre Figueiredo Sobral, se engrandece, se distingue, arrastando-nos para paixões, sentimentos de arte na sua mais sublime expressão.

2005