

Esta exposição “**Simultaneidades**”, de Marília Viegas agora patente no MAC - Movimento Arte Contemporânea assume-se como uma viagem no tempo e no espaço, recua a épocas da História monumental da humanidade, transfigurada por registos impressionistas de templos e palácios e do oiro das cúpulas.

Análise, reflexão, método e sistema aliam-se e reflectem-se no jogo das formas, cor e luz.

A qualidade imprimida aos seus trabalhos, a força expressiva das suas formas e o poder tão comunicativo do seu mundo cromático, são elementos da pintura que vinculam uma personalidade peculiar.

Carregadas de matéria, organizadas segundo ordens diversas, as telas de Marília Viegas diferenciam-se umas das outras e convidam-nos a apreciar essas diferenças.

Zeferino Silva
Director do MAC
Movimento Arte Contemporânea