

Com “Ilhas dos Imortais” Tereza Trigalhos “apresenta os seus deuses e Guardiães apontando sublimemente a imortalidade como um destino a ser alcançado. No entanto, ser imortal é coisa sem importância.

Exceptuando o ser humano, todas as criaturas o são, porque ignoram a morte.

Danças de almas em euforia de celebração, almas entristecidas que procuram a luz redentora, somos também todos nós que a Tereza Trigalhos tão bem representa e admiravelmente pinta.

Esta exposição apresenta-nos vertentes bastante intensas: uma delas é quase um confronto com a passagem do tempo, o envelhecimento e a morte; a outra parece um abordar a imortalidade, a mudança e o retorno.”

In AAVV, *A Ilha dos Imortais, Exposição de Pintura de Tereza Trigalhos*, Fórum Cultural de Alcochete, 6 de Junho a 10 de Agosto, 2007