

PINTORES

ANTÓNIO CARMO
ANTÓNIO INVERNO
ARTUR BUAL
GRACINDA CANDEIAS
HELENA SAN PAYO
HILÁRIO TEIXEIRA LOPES
JUAN SÁNCHEZ LÓPEZ
LUISA NOGUEIRA
MARILIA VIEGAS
MARTINS CORREIA
MATILDE MARÇAL
ONIK
RICARDO PAULA
ROCHA PINTO

ESCULTORES

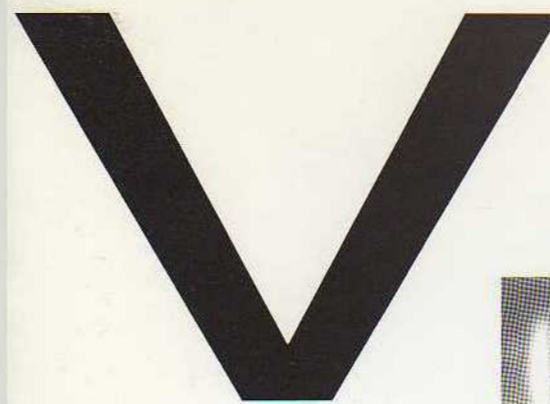
ALBERTO GORDILLO
EDUARDA FILHÓ
JOÃO DUARTE
MANUELA MADUREIRA
VIRGÍLIO DOMINGUES

Apoios:

AGFA
Medical Imaging
Av. 25 de Abril de 1976, N.º 21
2795 Linda-a-Velha
Tel: (01) 414 87 00
Fax: (01) 414 87 80

Cozinha Regional
Oit.º do Galo, Lote 12 - Li. Esp.
BARRIO - 2670 LOURES
Tel./Fax: (01) 965 11 89

Meeting Point
AGÊNCIA DE VIAGENS
Rua Marçalvo Mesquita, lote 18
Loja 2, Alto da S.ª Catarina
2795 LINDA-A-VELHA
Tel.: (01) 416 99 00
Fax: (01) 416 99 00
meeting.point@mail.telepac.pt



Aniversário

De 6 de Julho a 14 de Agosto de 1999



1995



1996



1997



1998



1999



MOVIMENTO
ARTE
CONTEMPORÂNEA

Rua do Sol
ao Rato, 9 C
1250 Lisboa
Tel/Fax 3850789
Telem 09362670532



ANTÓNIO CARMO

"ANINHADA NA MÃE TERRA"

Óleo s/tela
100x100 cm
1997



ANTÓNIO INVERNO

"SEM TÍTULO"

técnica mista s/tela
70x50 cm
1998



ARTUR BUAL

"SEM TÍTULO"

técnica mista s/tela
100x71 cm
Pintura sem data



GRACINDA CANDEIAS

"SEM TÍTULO"

Óleo s/tela
100x80 cm
1998



HELENA SAMPAYO

"REVELAÇÃO"

Técnica mista s/tela
81x65 cm
1996



HILÁRIO TEIXEIRA LOPES

"SEM TÍTULO"

Acrílico s/tela
114x146 cm
1997



JUAN SÁNCHEZ LÓPEZ

"CENTAURO"

Técnica mista s/tela
100x80 cm
1999



LUÍSA NOGUEIRA

"A GUARDIÃ DOS PÁSSAROS SEM ASAS"

Óleo s/tela
70x60 cm
1999



MARÍLIA VIEGAS

"ENVOLVIMENTOS I"

Óleo s/tela com colagem de cobre gravado
72x60 cm
1999



MARTINS CORREIA

"SEM TÍTULO"

Técnica mista s/papel
32x25 cm
1940



MATILDE MARÇAL

"FLORES DE OUTONO II"

Óleo s/tela
81x60 cm
1997



ONIK

"ENIGMA"

Técnica mista
51x41 cm
1999



RICARDO PAULA

"... E SE PERGUNTAREM POR TI?"

Óleo s/tela
100x100 cm
1999



ROCHA PINTO

"CADEIRA E BIKE"

Acrílico s/tela
130x97 cm
1997



ALBERTO GORDILLO

"SEM TÍTULO"

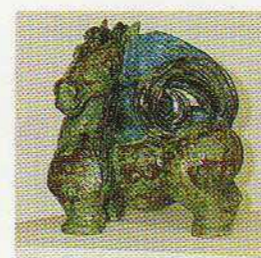
Metal gravado forjado
71x38x21 cm



EDUARDA FILHÓ

"TUMAS ABSOLUTAS"

Refractário e esmaltes
39x31x18 cm
1999



JOÃO DUARTE

"RIO INVISÍVEL"

Medalha - Objecto
Técnica cunhada/bronze
1999



MANUELA MADUREIRA

"O ENCONTRO"

Azulejaria
50x45 cm
1999



VIRGÍLIO DOMINGUES

"SEM TÍTULO"

Poliéster
1992



É sempre com grande satisfação que se vive a passagem de mais um aniversário do MAC - Movimento Arte Contemporânea, a criar raízes e a desenvolver-se num processo dinâmico que aposta sempre em novos e crescentes desafios.

Consolidando uma tradição que continuamos a acarinhar e que, se espera venha a manter no futuro, os elevados padrões de qualidade, dada a valiosa participação dos artistas plásticos que conosco têm colaborado, preenche-se assim, com este Espaço, uma vertente de intervenção no âmbito da cultura que fortificará, estamos certos, através do desenvolvimento dos percursos artísticos individuais dos jovens artistas e dos "consagrados" que por cá passaram, enriquecendo-nos com o seu talento, e proporcionando a todos os visitantes, mostras de ARTE verdadeiramente representativas do que neste campo existe em Portugal.

Nesta exposição do 5º aniversário serão atribuídos e entregues os "MAC'99" (troféu criado pelo Escultor Professor João Duarte) para premiar os Artistas que nos vários níveis e escalões mais se destacaram no Movimento Arte Contemporânea durante 1998/99, bem como os Órgãos de Comunicação e Divulgação que mais o apoiaram e ainda as Empresas/Clientes que mais colaboraram com o nosso Espaço.

A todos os participantes, agradecemos o terem correspondido de forma tão entusiástica a esta apresentação, devendo realçar-se a grande qualidade das obras expostas revelando uma pleiade de artistas que muito enriquecem a cultura do nosso país.

Álvaro Lobato de Faria

Álvaro Lobato de Faria
Director Coordenador do
MAC-Movimento Arte Contemporânea



A Arte como forma de comunicação, resultante do contacto com o mundo que nos rodeia, necessita de um clima de independência, de larga amplitude de temas, processos e estímulos que tornem possível tal fenómeno.

Com o decorrer do tempo e graças à actividade permanente do MAC foi possível conquistar um bom lugar dentro das artes plásticas e reunir em torno dos artistas com quem nos honramos de trabalhar, um público interessado e interveniente.

Cientes de que muitos destes artistas aqui presentes têm sido, ao longo dos anos, responsáveis por obras sem as quais a própria cultura portuguesa, dentro e fora do país, não seria o que é, contamos com eles, que nos escolheram e nos têm feito chegar onde nos encontramos presentemente. Continuamos a contar também com o público que nos tem acompanhado e incentivado durante estes cinco anos de existência.

A todos o Movimento Arte Contemporânea dedica esta exposição.

Zeferino Silva

Zeferino Silva
Director do
MAC-Movimento Arte Contemporânea