



MOVIMENTO
ARTE
CONTEMPORÂNEA

PRESSRELEASE 

SETEMBRO DE 2016

“FOUND AND FINDINGS”

Exposição Individual de Pintura de CARLOS MOTA

Patente de 8 a 30 de Setembro

Segunda a sexta entre as 15h e as 20h - sábados entre as 15h e as 19h



“...impõe-se pela cor, pela textura, pelo som que parece emanar das suas telas, palpável, um som telúrico, diretamente ligado à terra, aos serrados, às brotas, aos vales e às rochas de basalto. ...”

Gabriela Canavilhas

MAC - MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA

Rua do Sol ao Rato, 9/c, 1250-260 Lisboa / T. 213 850 789 / Telem 962 670 532
Av. Álvares Cabral, 58-60, 1250-018 Lisboa / T. 213 867 215 / Telem 962 670 532
mac@movimentoartecontemporanea.com / www.movimentoartecontemporanea.com
www.movimentoartecontemporanea.blogspot.com / www.alvarolobatodefaria.blogspot.com



MOVIMENTO
ARTE
CONTEMPORÂNEA

PRESSRELEASE



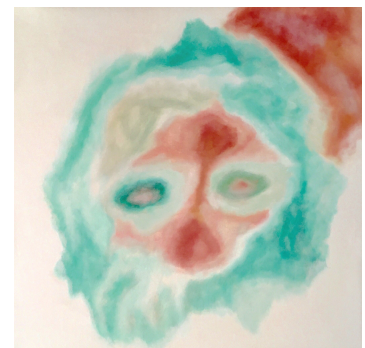
A pintura de Carlos Mota presentemente no MAC – Movimento Arte Contemporânea é uma demonstração de profunda sensibilidade e amadurecimento desta arte a que se dedica.

A sua linguagem plástica é marcada pela originalidade através de um jogo de alusões, ocultações e associações, que apela à experiência existencial do observador, arrastando-o para desafios que deseja enfrentar, como se fizesse parte desse mundo ali proposto.

As suas telas mostram exercícios de criação cromática, dos quais uns derivam de sistemas de aprendizagem e outros do próprio comportamento emocional da artista com a pintura, verdadeiramente demonstrativo do empenho, do ensaio e da vontade com que Carlos Mota enfrenta a intimidade do espaço, da cor e da luz, na ânsia de repensar a arte e o refazer artístico.

Podemos assim dizer que numa aposta constante do artista e presente em cada obra, o espírito é transmitido à matéria e dela é extraído o seu espírito numa diferença real entre o material e o espiritual.

Álvaro Lobato de Faria
Diretor-Coordenador do MAC
Movimento Arte Contemporânea



MAC - MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA

Rua do Sol ao Rato, 9/c, 1250-260 Lisboa / T. 213 850 789 / Telem 962 670 532
Av. Álvares Cabral, 58-60, 1250-018 Lisboa / T. 213 867 215 / Telem 962 670 532
mac@movimentoartecontemporanea.com / www.movimentoartecontemporanea.com
www.movimentoartecontemporanea.blogspot.com / www.alvarolobatodefaria.blogspot.com



MOVIMENTO
ARTE
CONTEMPORÂNEA

PRESSRELEASE 



Curriculum Vitae

Carlos Mota

Em 1994 foi para Bruxelas, onde se formou em Arquitetura de Interiores no CAD - Centre des Arts Décoratifs. De 1994 a 1998 foi aluno de pintura de Toma Roata e de Desenho de Jacques Richard, École des Arts D'Ixelles, Bruxelas. Reside e trabalha em Lisboa.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS-SELECÇÃO

_ 2016

Galeria, MAC - Movimento Arte Contemporânea, Lisboa,
Curadoria, Álvaro Lobato de Faria

_ 2016

"MADONAS DE OURO PRETO", Coliseu Micaelense, Açores,
Portugal, Curadoria, Bel Gurgel

_ 2015

,"ESSÊNCIA" ", Galeria de Arte XXX, Brasília, Brasil, Curadoria,
Rogério Carvalho

"MADONAS DE OURO PRETO", Casa dos Contos, Ouro Preto, Minas Gerais, Brasil,
Curadoria, Bel Gurgel

"GREAT FINDS", Salão Nobre do Convento dos Franciscanos, Açores.

MAC - MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA

Rua do Sol ao Rato, 9/c, 1250-260 Lisboa / T. 213 850 789 / Telem 962 670 532
Av. Álvares Cabral, 58-60, 1250-018 Lisboa / T. 213 867 215 / Telem 962 670 532
mac@movimentoartecontemporanea.com / www.movimentoartecontemporanea.com
www.movimentoartecontemporanea.blogspot.com / www.alvarolobatodefaria.blogspot.com



MOVIMENTO
ARTE
CONTEMPORÂNEA

"GREAT FINDS", Fabrica Braço de Prata, Lisboa.

_ 2014

"GREAT FINDS", GLTA, Sala Ivan Marquetti ,Ouro Preto, Brasil.

_ 2013

"WE SHALL BE MELTED", Galeria Almada Negreiros Consulado-Geral de Portugal, Toronto;

"WE SHALL BE MELTED", Galeria Usar o Tempo, Porto.

2012

"MOMENTOS", Galeria CB Concept Art, Lisboa.

_ 2011

"MOMENTOS", Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada.

"Ao Adormecer no Metro", Galeria de Arte, Ordem dos Médicos, Lisboa.

_ 2010

"Ao Adormecer no Metro", Walter Grossman Art Gallery, UMASS, Bosto.
Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada.

_ 2002

"Saiu à Rua", Design de Mobiliário, Galeria Franco Steggink, Lagoa.

_ 2001

"Territórios", Paços do Concelho da Câmara Municipal de Lagoa.

_ 2000

"Territórios", Academia das Artes dos Açores.

CCAC Edmundo Bettencourt, Funchal.

_ 1998

Galeria Damião de Góes, Embaixada de Portugal, Bruxelas, Galeria Adrienne Hirsch, Bruxelas; Galeria da Livraria Sol Mar Artes e Letras, Ponta Delgada.

_ 1997

"Pedaços", Galeria de Arte da Câmara Municipal de Ponta Delgada.

_ 1995

Restaurante Galeria (Comida D'Urso) Lisboa.

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS-SELECÇÃO

_ 2015

MAC- Movimento Arte Contemporânea, Lisboa

Convidado de honra da Exposição de Arte Humanitária, comemorativa 150 anos da Cruz Vermelha Portuguesa, Convento de São Francisco, Santarém

"Jardim das Artes", Curadoria Sofia Marçal

_ 2014

"S4 ADJACENTES", Sala do Veado – Museu Nacional de História Natural e da Ciência, Lisboa.#5, Centro de exposições Fábrica Braço de Prata, C. M. Lisboa

MAC - MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA



MOVIMENTO
ARTE
CONTEMPORÂNEA

#5, Biblioteca Orlando Ribeiro, C. M., ARTEvidência 2014, Lisboa

_ 2013

#5, GALERIA LER DEVAGAR, Lisboa

"SAVE THE CHILDREN", Campo Grande Concept, Italia.

"LA MESA CAMILLA", La Sala de Blas, Málaga, Espanha.

"EMOTIONS OF THE WORLD", Fundação Emmaus, Milão, Italia.

"EMOTIONS OF THE WORLD", Galeria Spazio Tiziano, Piacenza, Italia.

ARTEMLAGOA, Artistas Açorianos, Centro Cultural Lagoa, Açores.

Energias Paralelas, Galeria CB Concept Art, Lisboa.

"MOMENTOS", "ACORDOSDIAS", Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada.

_ 2012

MIAB, Madeira International Art Bienal, Madeira.

Biennale Mediterraneo - Volglia di Pace, Vedere, Itália.

Art Est 3.Island and Men, Madeira;"Arquipélago", Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada.

_ 2011

"MOMENTOS", Galeria São Mamede, Lisboa.

"Arte pela Paz", Centre Civic Barceloneta, Barcelona.

"Femina 2011", Museu da Electricidade do Funchal, Madeira.

_ 2010

"Utopia Azul", Palácio D. Manuel, Évora.

"Ao Adormecer no Metro", MIAB, Madeira International Art Bienal, Madeira.

_ 2004

"Evocações da Paisagem – Uma antologia de 10 anos de Pintura nos Açores", Teatro Micaelense, Ponta Delgada.

_ 2003

"Arte 13", Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada.

"XX3x20", 20 pinturas, 20 melodias, 20 poemas. Biblioteca Pública de Ponta Delgada/Museu Carlos Machado, Ponta Delgada.

_ 2002

"ARTEXAQ", Exposição de ex-alunos da ESAQ, Academia das Artes dos Açores. Ponta Delgada; 17 Anos com Galeria Arco 8, Ponta Delgada.

_ 2001

Exposição de Arte Contemporânea, Galeria Arco 8, Ponta Delgada.

_ 2000

"A Window on the Azores", New Bedford Whaling Museum, New Bedford/EUA.

Exposição por Timor - Hospital D.E.S. Ponta Delgada.

Galeria Arco 8, Feira de Arte Contemporânea, Lisboa.

MAC - MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA



MOVIMENTO
ARTE
CONTEMPORÂNEA

_ 1999

Galeria Adrienne Hirsch, Bruxelas;"A Window on the Azores", Bermuda National Gallery, Hamilton/Bermuda."Territórios" Cultural Centrum Berchem, Antuérpia, Bélgica.

_ 1995/96/97

Participação nas Exposições "Trott'Art", Bruxelas

INSTALAÇÕES

_ 2011

"MOMENTOS", Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada.

_ 2007

"Os Duros não Dançam", Inauguração Casa Armando Côrtes-Rodrigues, Ponta Delgada.

_ 2002

"Palhaços de Deus",Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada.

_ 2000

"Territórios", Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada.

_ 1997

"Pedaços", Câmara Municipal de Ponta Delgada.

COLEÇÕES

Portugal, Espanha, Itália, Bélgica, Alemanha, Holanda, Dinamarca, México e Brasil, Museu Carlos Machado, Ponta Delgada; Secretaria Regional do Turismo e Cultura, Madeira; Embaixada de Portugal Bruxelas, Bélgica; Câmara Municipal de Lagoa, Açores; C.C.C. - Centro Cultural da Caloura, Açores, Walter Grossman Art Gallery – UMASS/Boston, Consulado Geral de Portugal, Boston, Ordem dos Médicos (Região Sul), Academia das Artes dos Açores, Consulado Geral de Portugal, Toronto.

Obra em acervo/exposição permanente na Presidência da Republica do Brasil, Palácio do Planalto, Brasília, Brasil.

EDIÇÕES

_ 2016

Revista URBANA

_ 2015

Sala do Veado, Vinte Cinco Anos, Lisboa

HABITAT- Brasília, Brasil

HABITAT- Belo Horizonte, Brasil

EDIT Magazine

MAC - MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA



MOVIMENTO
ARTE
CONTEMPORÂNEA
LUX Woman

_2014

HABITAT- Brasília, Brasil

HABITAT- Belo Horizonte, Brasil

_2013

UM PACTO COM AS ARTES, 30 anos da Academia das Artes dos Açores

FILMOGRAFIA

Participa a convite do filósofo José Neto na série "A arte e a mente de...".

_2013

Um filme de Álvaro Queiroz, faz parte do acervo da CINEMATECA Portuguesa para memória futura.

REPORTAGEM

_ 2001

"Aventuras do Espírito", programa cultural de Teresa Tomé, RTP/A, RTP 2

OUTROS

_2013

Comissário para Exposição solidária "ACORDOSDIAS", Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada.

_ 2010

Comissário para exposição de João Moreno, Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada.

_ 1998

Comissário para Exposição de Toma Roata, Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada.

Com Série "GREAT FINDS", Ouro Preto, Minas Gerais, Brasil, foi convidado a ter uma obra para estar em acervo permanente da Presidência da República do Brasil, Palácio do Planalto, uma obra em painel de dimensões de 80x400 (cm), sendo o primeiro artista contemporâneo estrangeiro e Português a ter obra neste importante espólio em exposição permanente.

O projeto de residência artística, GREAT FINDS, terminou com uma exposição e com uma edição que vai ser publicada em livro de material didático de Arte para o 6º ano do ensino fundamental para o Brasil, da autoria de Emanuella Kalil e Franco Caldas Fuchs com edição de uma das grandes editoras do Brasil, a Editora Positivo - ARTE E ICONOGRAFIA.

MAC - MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA