



MOVIMENTO  
ARTE  
CONTEMPORÂNEA

PRESSRELEASE 

# Lourdes Leite \_ pintura

## Era uma vez...

Av. Álvares Cabral, 58-60, Lisboa  
De 03 a 28 de Abril de 2012



ALICE NO PAIS DAS MARAVILHAS II  
OLEO TELA  
147X110  
2012



O FEITICEIRO DE OZ II  
OLEO S/ TELA  
81X115  
2012



A CAROCHINHA II  
OLEO S/ TELA  
100X100  
2012



ALICE NO PAIS DAS MARAVILHAS III  
OLEO S/ TELA  
150X98  
2012



O FEITICEIRO DE OZ IV  
OLEO S/ TELA  
150X98  
2012



ALICE NO PAIS DA MARAVILHAS I  
OLEO S/ TELA  
100X100  
2012

MAC\_ MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA

Rua do Sol ao Rato, 9/c, 1250-260 Lisboa / Tel.\_ 213 850 789 / Telm.\_ 962 670 532  
Av. Álvares Cabral, 58-60, 1250-018 Lisboa / Tel.\_ 213 867 215 / Telm.\_ 962 670 532  
mac@movimentoartecontemporanea.com / www.movimentoartecontemporanea.com  
www.movimentoartecontemporanea.blogspot.com / www.alvarolobatodefaria.blogspot.com



MOVIMENTO  
ARTE  
CONTEMPORÂNEA

PRESSRELEASE 



O CAPUCHINHO VERMELHO I  
OLEO S/ TELA  
97X127  
2012



O CAPUCHINHO VERMELHO II  
OLEO S/ TELA  
73X100  
2012



O FEITICEIRO DE OZ III  
OLEO S/ TELA  
89X116  
2012

O **MAC - Movimento Arte Contemporânea** inaugura no próximo dia **03 de ABRIL** pelas **19h00** a exposição de pintura da artista plástica **Lourdes Leite**, "*Era uma vez...*". A inauguração será na galeria do MAC da **Av. Álvares Cabral, 58-60** em **Lisboa** e contará com a presença da artista.

Lourdes Leite tem um dos mais fecundos percursos no panorama das artes plásticas portuguesas. A sua pintura, extremamente personalizada, de uma marcante qualidade plástica, assegura-lhe com toda a justiça e sem sombra de dúvida um lugar na "nata" da história de arte portuguesa, que é o patamar dos nossos mestres.

De uma firmeza técnica excepcional no domínio do seu ofício e na marca pessoal que sempre imprime nas suas telas, Lourdes Leite não se deixou nunca absorver por quaisquer temporais e inconsequentes "modismos".

Assim, o rigor e a objectividade com que sempre trabalhou a pintura e a gravura colocaram Lourdes Leite num dos lugares cimeiros da sua geração.

Por isso mesmo, é com crescente destaque no meio artístico português que o seu trabalho se notabiliza, pela profundidade da reflexão em que se envolve por força de um quotidiano artístico e se enriquece pelo rigor, diríamos oficial, da sua execução e espiritualidade da sua concepção.

Pairando sobre a sua obra, uma forte dimensão lírica que só uma artista subtil e refinada como Lourdes Leite tem o dom e o poder de ostentar, pela fluidez da sua linguagem, pela força e encanto da sua evasão e do seu êxtase, faz com que o viajar pela sua obra seja uma fascinante e esplêndida aventura plástica e poética.

Álvaro Lobato de Faria  
Zeferino Silva

**MAC\_ MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA**

Rua do Sol ao Rato, 9/c, 1250-260 Lisboa / Tel.\_ 213 850 789 / Telm.\_ 962 670 532  
Av. Álvares Cabral, 58-60, 1250-018 Lisboa / Tel.\_ 213 867 215 / Telm.\_ 962 670 532  
mac@movimentoartecontemporanea.com / www.movimentoartecontemporanea.com  
www.movimentoartecontemporanea.blogspot.com / www.alvarolobatodefaria.blogspot.com



MOVIMENTO  
ARTE  
CONTEMPORÂNEA

PRESSRELEASE 



**Lourdes Leite** nasceu em Lisboa em 1935. Iniciou os seus estudos em desenho e pintura na Sociedade Nacional de Belas Artes. Curso de gravura da Cooperativa de Gravadores Portugueses (1966); curso complementar de pintura ESBAL. Bolseira da Fundação Calouste Gulbenkian (1963-1967). Professora efectiva do ensino preparatório em educação visual. A sua obra encontra-se representada em inúmeras coleções particulares e também, no Banco Fomento Nacional, na Caixa Geral de Depósitos, na Câmara Municipal de Lisboa e na Secretaria Regional do Turismo e Cultura da Madeira.

**Exposições individuais:** 1975 Galeria Grafil, Lisboa. 1977 Pintura e Gravura no Museu de Angra do Heroísmo. 1986 Pintura no Pátio Alfacinha, Lisboa. 1987 Olhares e Memórias, Pintura, Gravura e Desenho, Galeria S. Francisco, Lisboa; Pintura e Gravura, Secretaria Regional do Turismo e Cultura, Madeira. 1988 Novos Limites, Galeria S. Francisco, Lisboa; 1990 Imagem para um Requiem, Galeria do Casino Estoril. 1999 Imagem para um Requiem Galeria Inter-Atrium, Porto. 2003 Um olhar sobre a criança, Galeria Inter-Atrium, Porto. 2004 Janelas do meu Mundo, Movimento Arte Contemporânea, Lisboa. 2009 Incursões, Galeria MAC, em Lisboa. 2009 Incursões, Galeria Inter-Atrium, Porto.

**Exposições Colectivas:** 1973 Salão de Março, SNBA. 1974 Perspectiva 74, SNBA; 1975 Artistas Portugueses no Japão; Nacionalde Artes, Belém; 1976 Exposição comemorativa dos 20 anos de Gravura, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa. 1977 Artistas Portugueses, Lisboa e Paris; Mitologias Locais, Lisboa e Porto; Gravadores Portugueses, Bolonha, Veneza, Belgrado, Bucareste, Atenas e Madrid. 1978 Gravadores Portugueses, Rio de Janeiro, S. Paulo, Belém do Pará, Sófia e Funchal. Exposição de Gravuras, Galeria Structure Rabat; Bienal de Pontevedra. 1979 Exposição Miró, Barcelona. Bienal Gravura, Heidelberg. II Exposição Nacional de Gravura, Fundação Calouste Gulbenkian. 1980 II Bienal de Vila Nova de Cerveira; I Salão de Outono, Galeria do Casino Estoril; II Colectiva Dezembro 80, Galeria Grade, Aveiro. 1981 Exposição Nacional de Gravura; VII Bienal "British International Print" Fundação Calouste Gulbenkian. 1982 O Papel como suporte da Arte, SNBA. 1983 A Flor, Galeria S. Francisco; O Papel como Suporte da Arte - SNBA; Bienal de Gravura Internacional, Cabo Frio (Brasil); Bienal de Lubliana, Jugoslávia; The 9th Independent Exhibition of Prints, Kanagawa, Japão. 1984 Banco de Fomento Nacional; Bienal de Gravura, Noruega. Exposição Ibero-Americana "Cristovão Colombo", Madrid; Intergrafik 84, Berlim. 1985 VI Salão de Outono, Galeria de Arte do Casino Estoril. 1986 Bienal Ibero-Americana de Artes Seriado, Museu de Arte Contemporânea, Sevilha; A Gravura e suas Técnicas, Galeria Almada Negreiros. 1987 Colectiva, Galeria Sfumato, Figueira da Foz; Triennale European Dell'Incisione, Grado, Itália; VIII Exposição de Outono, Galeria do Casino Estoril. 1988 Cinco Artistas Portugueses, Galeria Luise Hannover. 1989 Exposição de Outono, Galeria do Casino Estoril. 1990 20 Anos ao Serviço da Arte e da Cultura, Galeria S. Francisco; Cinco Artistas Portugueses, Munique. 1991 Bienal das Artes, Sabugal. 1992 Colectiva de Pintura, Galeria Holly, Lisboa; Colectiva de Pintura, Galeria SOCTIP. 1993 4Artistas, Galeria Inter-Atrium, Porto. 1994 10 Anos ao Serviço da Cultura, Galeria Inter-Atrium, Porto. 1995 10 Maneiras de Ver / Grupo Paralelo, Museu Municipal Armindo Teixeira Lopes, Mirandela; XI Aniversário da Galeria Inter-Atrium, Porto. 1996 XII Aniversário da Galeria Inter-Atrium Porto; Pintura Portuguesa Contemporânea II, Movimento Arte Contemporânea, Lisboa. 1997 Encontro de Artistas Portugueses Contemporâneos no Oriente, Sakai, Tóquio e Seul; XIII Aniversário da Galeria Inter-Atrium, Porto. 1998 9 Maneiras de Ver / Grupo Paralelo, Galeria Escudeiros, Beja. 1999 XIV Aniversário da Galeria Inter-Atrium, Porto. 2000 Formas e Cores, Galeria do casino Estoril; XVI Aniversário da Galeria Inter-Atrium, Porto; Galeria S. Francisco. Lisboa. 2001 Grupo Paralelo, Galeria Municipal de Arte, Moura; Exposição Homenagem a Hilário Teixeira Lopes, Movimento Arte Contemporânea, Lisboa; Grupo Paralelo, Convento S. José, Lagoa; PortoArte - Feira de Arte Contemporânea, Galeria Inter-Atrium, Porto; Comemoração do XVII Aniversário, Galeria Inter-Atrium, Porto. 2002 Comemoração do XVIII Aniversário da Galeria Inter-Atrium, Porto. 2003 Grupo Paralelo, Galeria da Cisterna, FBAUL; Grupo Paralelo e NAVA, Aljustrel; IX Aniversário MAC - Movimento Arte Contemporânea, Lisboa; Galeria Galveias, Lisboa. 2004 Grupo Paralelo, Cadaval. X Aniversário MAC - Movimento Arte Contemporânea, Lisboa; Centro Cultural e de Congressos de Angra do Heroísmo / Movimento Arte Contemporânea, Terceira, Açores. 2005/2008 Galeria Inter-Atrium, MAC - Movimento Arte Contemporânea. 2011 Galeria S. Francisco; Galeria Galveias.

**Prémios:** 1966 Prémio Constantino Fernandes atribuído pela Academia Nacional de Belas-Artes. 1967 Prémio Revelação do Salão de Arte Moderna, Junta de Turismo da Costa do Sol. 1969 Medalha de Prata do Salão de Arte Moderna, Junta de Turismo da Costa do Sol. 1977 Prémio de Edição da I Exposição Nacional de Gravura, Fundação Calouste Gulbenkian. 1978 Prémio de Aquisição da VI Jornada de Estudo e Informação SECAP. 1979 Prémio de Edição da II Exposição Nacional de Gravura, Fundação Calouste Gulbenkian. 1980 1º Prémio de Pintura, Casino Estoril e Menção Honrosa no I Salão de Outono, Casino Estoril. 1987 1º Prémio de Pintura do VIII Salão de Outono, Casino Estoril. 2005 MAC'05 Carreira, Movimento Arte Contemporânea. 2009 Prémio Hilário Teixeira Lopes, MAC.

**MAC\_ MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA**

Rua do Sol ao Rato, 9/c, 1250-260 Lisboa / Tel. 213 850 789 / Telm. 962 670 532  
Av. Álvares Cabral, 58-60, 1250-018 Lisboa / Tel. 213 867 215 / Telm. 962 670 532  
mac@movimentoartecontemporanea.com / www.movimentoartecontemporanea.com  
www.movimentoartecontemporanea.blogspot.com / www.alvarolobatodefaria.blogspot.com