



MOVIMENTO
ARTE
CONTEMPORÂNEA

PRESSRELEASE 

Ruy Silva_pintura

Logaritmo da Laranja

Na Av. Álvares Cabral, 58-60 - 213 867 215
e na Rua do Sol ao Rato, 9C - 213 850 789
em Lisboa.

De 03 a 26 de Maio de 2012

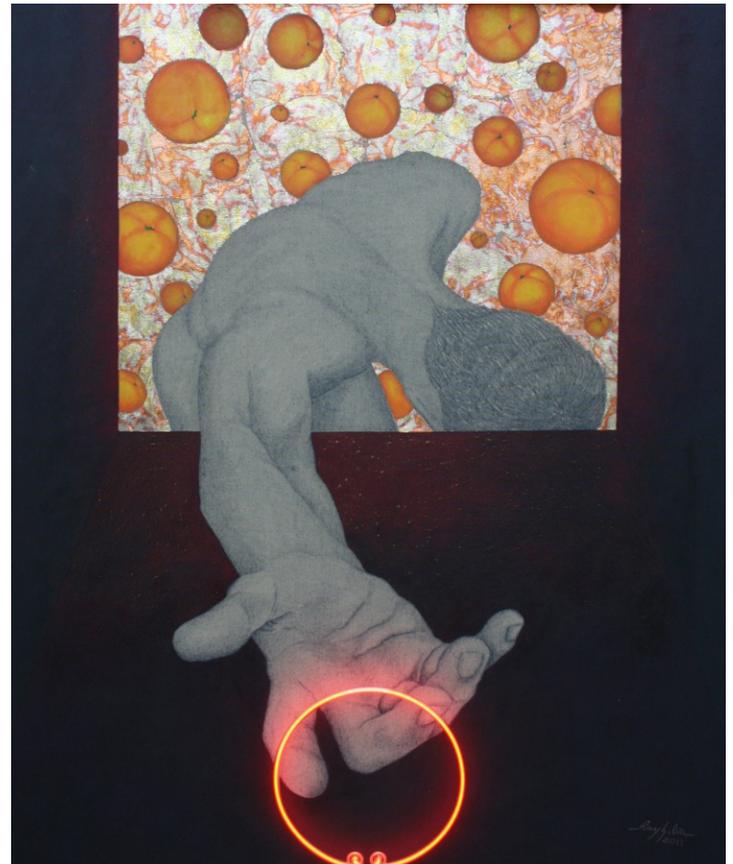
O **MAC - Movimento Arte Contemporânea** e o artista plástico **Ruy Silva**, inauguram no próximo dia **03 de Maio** pelas 19h00 a mostra individual de pintura "**Logaritmo da Laranja**", nas duas galerias do MAC, em Lisboa.

A exposição estará patente ao público até dia 26 do mesmomês.

Desde já gratos pela divulgação que entendam dar a este evento, a equipa do MAC e o pintor Ruy Silva, aguardam a vossa visita.



PORMENORES SEM A MÍNIMA IMPORTÂNCIA
TÉCNICA MISTA S/ TELA
120X100
2011



DÁ-ME A TUA MÃO, VOA COMIGO
TÉCNICA MISTA S/ TELA
120X100
2011

MAC_ MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA

Rua do Sol ao Rato, 9/c, 1250-260 Lisboa / Tel._ 213 850 789 / Telm._ 962 670 532
Av. Álvares Cabral, 58-60, 1250-018 Lisboa / Tel._ 213 867 215 / Telm._ 962 670 532
mac@movimentoartecontemporanea.com / www.movimentoartecontemporanea.com
www.movimentoartecontemporanea.blogspot.com / www.alvarolobatodefaria.blogspot.com



MOVIMENTO
ARTE
CONTEMPORÂNEA

PRESSRELEASE 

Há otimismo e há atitude em toda a alegoria de um fruto, que também é uma cor. Laranja.

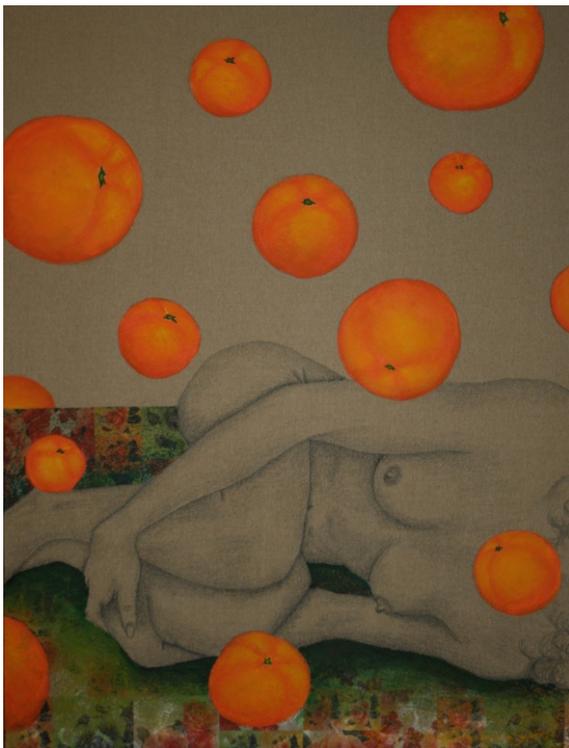
Partindo de uma base pictórica, reflexa de uma vivacidade impulsiva e natural, surge-nos na arte de Ruy Silva todo um estímulo enérgico, vibrante e expansivo.

Consequindo, através da força do traço, que haja vida nas formas para além dos quatro cantos da tela, o pintor exprime-se e serve-se de movimentos estáticos e de imagens irrequietas, que respiram pelas nossas entranhas em silêncio. Com confiança e com criatividade, as figuras expõe-se a um pecado inocente de quem, com ânimo, diverte e diverte-se, transmitindo, paradoxalmente um mundo de histórias privadas.

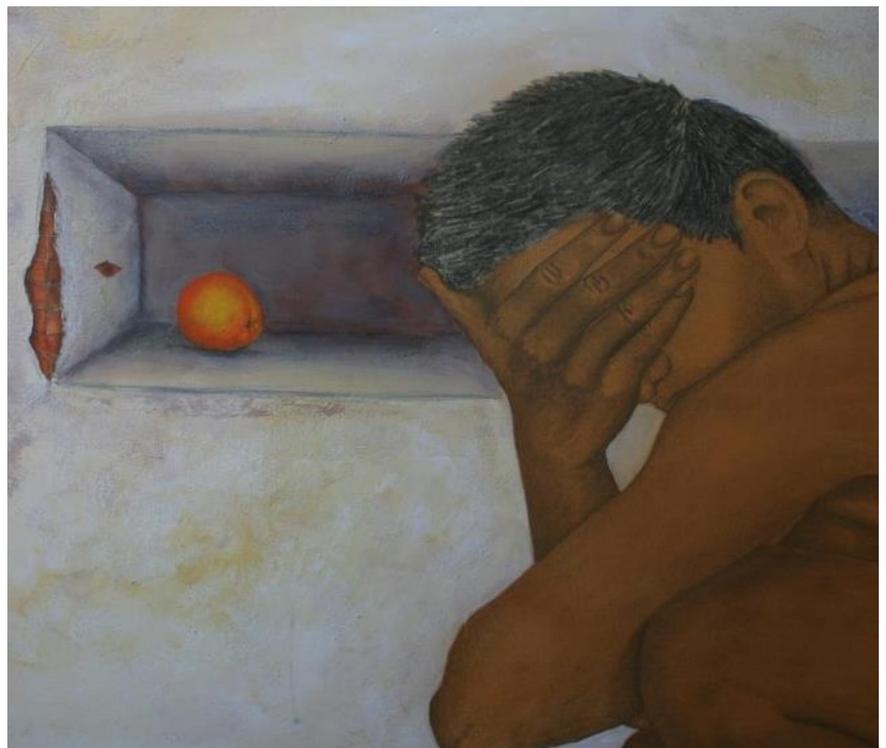
Na mostra individual de pintura que Ruy Silva expõe no MAC - Movimento Arte Contemporânea, desvenda-se o "*Logaritmo da Laranja*".

Com toda a sua arte e desempenho únicos, o pintor destaca-se pela viagem icnográfica que decorre de tela para tela e pelo orquestrar de histórias incrivelmente reais, onde nos revemos e de onde pulsam cores e luzes que nos fazem perceber que o limite das coisas pode ainda ser discutido.

Álvaro Lobato de Faria
Director-Coordenador do MAC
Movimento Arte Contemporânea



SERENAMENTE
TÉCNICA MISTA S/ TELA
80X60
2010



QUANDO AMAMOS SOMOS CEGOS, QUANDO VEMOS, QUEREMOS CEGAR
TÉCNICA MISTA S/ TELA
80X100
2012

MAC_ MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA

Rua do Sol ao Rato, 9/c, 1250-260 Lisboa / Tel._ 213 850 789 / Telm._ 962 670 532
Av. Álvares Cabral, 58-60, 1250-018 Lisboa / Tel._ 213 867 215 / Telm._ 962 670 532
mac@movimentoartecontemporanea.com / www.movimentoartecontemporanea.com
www.movimentoartecontemporanea.blogspot.com / www.alvarolobatodefaria.blogspot.com



MOVIMENTO
ARTE
CONTEMPORÂNEA

PRESSRELEASE 



Ruy Pedro da Costa Silva (de seu nome completo) nasceu em Viseu, 1974. Concluiu o período de docência do doutoramento em "PINTURA ponto de referência, imagem-design", da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Salamanca. Licenciado em Educação Visual e Tecnológica, completou a licenciatura de Professor do 2º Ciclo de Ensino Básico, variante de Educação Visual, em 1999. Possui, ainda, o curso de Artes e Ofícios do Ensino Secundário (nova Reforma Curricular). Ao desenvolvimento e pesquisa experimental próprios, associa formação profissional supletiva e intercomplementar, adquiridas no Atelier Papagaios de Papel - "A Alma dos Papagaios", em Cursos de Fusing e acções de formação da Baracha, em diversas áreas de especialidade (pintura cerâmica e azulejo, pintura com engobes, vidrados, corda seca, fundição de vidro e Raku). Frequentou cursos de tecelagem e fotografia integrados no PRODEP, de Audiovisuais ao Serviço do Ensino e Arte e Estética (E.S.E.V), sobre o Papel e a Cerâmica, Lições de História de Arte, Direitos e Deveres dos Professores, Gestão Flexível dos Currículos, com estágio de integração no Mundo do Trabalho, na Área Profissional de Artes e Ofícios.

Vem exercendo a docência desde o Instituto Superior Politécnico de Viseu, no Pólo Educacional de Lamego, Escola Superior de Viseu (disciplina de Expressões Criativas) e, actualmente, no distrito do Porto, em Cursos de Artes e Ofícios do Ensino Secundário Escola EB 2 de Canelas, Vila Nova de Gaia (disciplina de Educação Visual e Tecnológica) e Direcção de Turma, na Escola EB2/3 de Lousada. É professor formador em atelier próprio desde 1997, e exerceu idênticas funções na Escola de Artes de Viseu, no período de 1993 a 1997, tendo sido, nesse âmbito, responsável pelos ateliers de pintura inseridos no programa "Férias Desportivas e Não só...", do Grupo Visabeira.

PRINCIPAIS EXPOSIÇÕES: 2013 (PREVISTAS) Praga, República Checa, Museu de Arte Contemporânea (28 Janeiro) Açores, Ponta Delgada (Abril) 2012 - Paris, (Março); Lisboa, MAC Movimento de Arte Contemporânea (3 Maio); Singapura, Singapore International Jewellery, (Julho); Museu Etnográfico Viseu; Amesterdão, Holanda (prevista) 2011 - Porto, Galeria Solar de Sto António, (Janeiro); Finlândia-Helsínquia, Março; Singapura, Singapore International Jewellery, (Julho); Paris, (Setembro); Lisboa, MAC Movimento de Arte Contemporânea (Novembro); Porto, Galeria Solar de Sto António, (Dezembro); 2010 - Nova Iorque, Biennial of Contemporary Arts, (Junho); Paris, Centre Culturel Peugeot, (Agosto); Vila Nova de Gaia, Casa Museu Teixeira Lopes, (Dezembro); Guanzhu, China, International Luxury Exhibition (Dezembro/prevista); 2009 - CHAI nº 5, Saint Quentin, França; LOUVRE . Carrousel. Paris. França. (25 de Setembro); PROVOK, ART+Europe Paris França (8 de Outubro); LIVRARIA LELO Porto (6 de Outubro); De Vittori Art Room Roma Italia - (Maio) 2008 - Singapore International Jewellery - Show 2008 (Agosto); Arts Emotions - Geneve - Suíça (Julho); Galerie 3F - Montmartre - Paris (inauguração 27 de Março); Galeria Inter-Atrium, Porto (10 de Maio); 2007; Galeria Arte G Viseu; Ordem dos Médicos do Porto; Galeria Garcia Laporte, Salon de Bastille Paris; Galeria da Fundação Sousa Pedro Lisboa; Igreja Românica, Porto; Galeria Maria Braga - Vilar de Mouros; I Salão Internacional de Artes Plásticas S. João da Madeira; Galeria - Ginza Towa Gallery - Tóquio-Japão; 2006; Ordem dos Médicos (colect. Out), Porto; Galeria Inter-Atrium, Porto; Palácio da Bolsa, Porto; Galeria Damião de Góes, Emb.º Portugal em Bruxelas, Bélgica; 2005; Galeria da Ordem dos Médicos Porto; Mãe da Água Museu da Água EPAL Lisboa; IV Bienal de Artes Plásticas, Nazaré; II Bienal de Artes Plásticas, Coruche; Galeria Majestic, Porto; Galeria Rui Alberto, C.C. Arrábida Shopping; 2004 - Galeria de Arte, espaço Habilidade, Viseu; 2003 - Galeria de Arte, espaço Habilidade, Viseu; C.C. Colombo ciclo exposições temporárias (SONAE/Operação Capital/ANAP), Lisboa; Ordem dos Advogados, Coimbra; Mercado Ferreira Borges, Porto; 2002 - Galeria de Arte Reyes Católicos, Salamanca (Ciudad Europea da Cultura), Espanha; Casa do Médico Ordem dos Médicos, Porto; Hospital de S. Teotónio, Viseu; 2001 - Palácio dos Congressos, Viseu; Museu Santa Joana, G.ª Exposições Temporárias, Aveiro; 2000 - Galeria Albergar-te, Albergaria-a-Velha; 1999 - Instituto Português da Juventude, Viseu; Expovis Viseu; 1998 - Galeria de Arte, Ericeira; 1997 - Instituto Português da Juventude, Viseu; Palácio dos Congressos, Viseu; 1993 - Auditório Mirita Casimiro, Viseu; Região de Turismo Dão Lafões, Viseu; 1990 - Região de Turismo Dão Lafões, Viseu.

ACTIVIDADES CULTURAIS; OBRA GRÁFICA; PRÉMIOS; DISTINÇÕES: Prémio ANIM'ARTE 2010 Produção pintura 2010; Apresentador da Rubrica ENCONTRARTE no PORTO CANAL (de Setembro 2008 a Julho 2009); Comunicação na Escola Europeia, Bruxelas (20 Outubro 2006); Cartazes promocionais das Cavalhadas de Vil-de-Moínhos, Viseu (1996/98); 1º Prémio Pintura de ar-livre (concurso de âmbito nacional), Mangualde 1999; 2º Prémio Concurso "Jovens e Turismo", Juve-Média 1992; 4º Prémio Concurso de Fotografia da Feira de S. Mateus, Viseu 1999.

MAC_ MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA

Rua do Sol ao Rato, 9/c, 1250-260 Lisboa / Tel._ 213 850 789 / Telm._ 962 670 532
Av. Álvares Cabral, 58-60, 1250-018 Lisboa / Tel._ 213 867 215 / Telm._ 962 670 532
mac@movimentoartecontemporanea.com / www.movimentoartecontemporanea.com
www.movimentoartecontemporanea.blogspot.com / www.alvarolobatodefaria.blogspot.com