FONTE

A pintura de **Carla Mendes Côrte-Real**, agora presente no MAC – Movimento Arte Contemporânea, pela primeira vez numa exposição individual intitulada "Fonte", prova uma profunda sensibilidade e amadurecimento das artes a que se dedica.

Uma pintura da imediatez do gesto, da apreensão do espaço e da tenuidade do existir, criando um outro modo de educação do olhar.

A sua arte extraordinariamente sensível na fluidez da linguagem das formas, na vigorosa materialidade da cor, na força e no encanto da evasão e do seu êxtase, é uma fascinante e esplêndida aventura espiritual e técnica.

A qualidade de matérias que imprime aos seus trabalhos, a força expressiva das suas formas, o poder tão comunicativo do seu mundo cromático, são elementos da pintura que a artista realiza e que lhe vinca uma personalidade inconfundível, viabilizando múltiplas possibilidades interpretativas. Por serem intrinsecamente livres, estimulam a liberdade imaginativa do observador, transportando um sentido, sentido esse, o do próprio movimento, da energia, núcleo central da vida.

As suas obras são, pois, materialização de anseios e de sonhos, notas de realce na pintura contemporânea.

A obra de **Carla Mendes Côrte-Real** adquire uma extraordinária dimensão para a consciência emocional, criando um mundo de expressão, movimento e visualidade, onde as linguagens se encontram num místico prazer.

Estamos perante uma artista sem hesitações, de um saber constante e ritmado, onde cada tomada de consciência nos abre o caminho para o seu mundo multidisciplinar, onde cada gesto tem o sabor de uma certeza.

E como a arte é sempre uma forma de expressão relacionada com temperamento, eis porque as obras que **Carla Mendes Côrte-Real** executa através de uma expressividade muito pessoal, aliada a um profundo conhecimento dos materiais que utiliza, são afinal documentos sinceros do seu mundo sensível e aqui reside o seu maior triunfo.

O MAC- Movimento Arte Contemporânea muito se congratula com esta sua exposição, "Fonte", dotada de uma técnica rigorosa, de observação muito enriquecedora.

Álvaro Lobato de Faria
Director Coordenador do MAC - Movimento Arte Contemporânea

MOVIMENTO
ARTE
CONTEMPORÂNEA

MAC - MOVIMENTO ARTE CONTEMPORÂNEA

Av. Álvares Cabral, 58-60, 1250-018 Lisboa
Tel. 21 386 7215 | Telm. 962670532

Rua do Sol ao Rato 9C, 1250-260 Lisboa
Tel. 21 385 0789 | Telm. 962670532

mac@movimentoartecontemporanea.com
www.movimentoartecontemporanea.com
www.movimentoartecontemporanea.blogspot.com
www.alvarolobatodefaria.blogspot.com

***Sexta-Feira Santa** - pintura a óleo s/ tela, colagem, 100x000cm, 2016*

CARLA MENDES CÔRTE-REAL

Pintura a óleo s/ tela, colagem, 175x200cm, 2015

"FONTE"

Exposição de pintura
de Carla Mendes Côrte-Real

Patente ao público no período de
13 a 28 de Fevereiro de 2020

Segunda a sábado entre as 15h e as 20h
(Fora deste horário por marcação: 962 670 532)

Carla Mendes Côrte-Real

Lisboa 1969.

Percurso Académico:
- Escola António Arroio 1988/1990;
- Curso de Pintura, Desenho e História de Arte, AR.CO 1987/1992;
- Curso de Desenho, Sociedade Nacional de Belas Artes 1995.

Realizou exposições individuais e coletivas dentro e fora do país, a par da sua actividade artística dá aulas particulares de pintura e desenho.

O seu trabalho encontra-se disperso em inúmeras coleções.

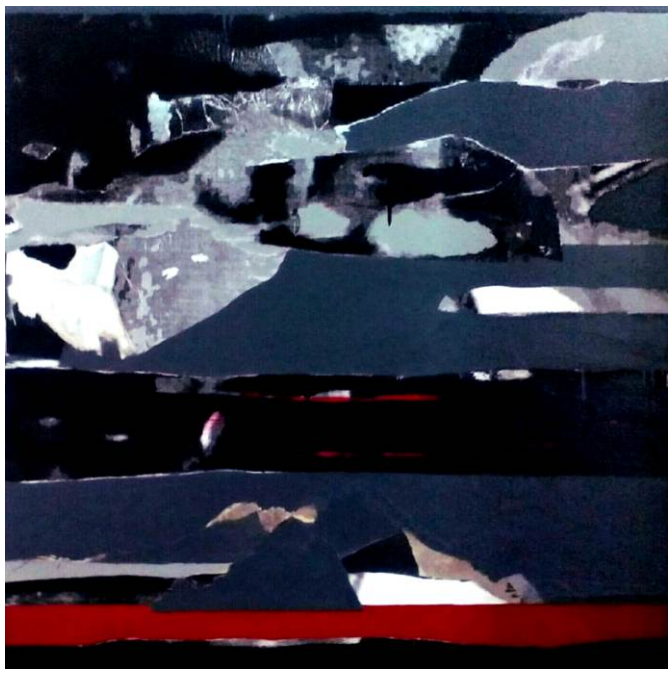
Exposições (seleção):
1989 Prémio SOCTIP, concurso jovens pintores, Lisboa
1989 Royal School of Arts, Londres
1990 Exposição Homenagem a José Afonso, cantigas de Maio, Casa Bocage, Setúbal
1990 Bienal de Marselha, Jovens Criadores da Europa, Marselha
1992 Exposição de Finalistas do AR.CO, Lisboa
1995 Exposição Coletiva Casino Estoril
2000 Coletiva SEEC – Biblioteca de Córdoba, Argentina
2005 Individual, Galeria Rafael Ortiz, em Sevilha
2008 Coletiva, Galeria Virgílio, São Paulo
2012 Coletiva, Forum, Zurich
2017 Coletiva, The Schlumper Gallery, Hamburgo
2019 Coletiva, Art-Fact, Herdade da Aroeira, Almada
2019 Coletiva, 25º Aniversário MAC- Movimento Arte Contemporânea, Lisboa
2019 Individual, Art-Fact, Herdade da Aroeira, Almada
2020 Exposição Individual "Fonte", MAC – Movimento Arte Contemporânea, Lisboa

Desenho a grafite, pastel, óleo, café s/ papel canson, 42x59,4cm, 2015

Desenho a grafite, pastel, óleo, café s/ papel canson, 42x59,4cm, 2015

Desenho a grafite, óleo s/ papel craft, 104x90cm, 2016

Pintura a óleo s/ tela, 50x50cm, 2016



***Paisagem** - Pintura a óleo e colagem s/ tela, 100x100cm, 2016*

Desenho a grafite, acrílico, óleo s/ papel craft, 104x90cm, 2017