



O rei não só vai nu como está grávido

Com o rei na barriga

QUANDO Ricardo Passos quis expor em Portugal o quadro com um rei nu e grávido, a pintura não foi aceite por se re-crear a reacção do público. Entretanto, o artista levou a obra à Bienal Internacional de Arte, em Malta, onde recebeu o prémio Distinção Especial.

Agora o rei faz-se acompanhar por doze tristes rainhas, também elas de esperanças, na exposição colectiva **Sonho em Contraponto**, no Palácio Nacional de Mafra. A série de pinturas, intitulada **Com o Rei na Barriga**, tem como tema a maternidade na realeza. O artista questiona se as rainhas sentem de facto o apelo maternal ou são vítimas da pressão para gerar herdeiros.

Na exposição há ainda escultura e vídeo de Thierry Ferreira e uma instalação de vestidos barrocos com quase três metros de altura, de Paula Rousseau. A mostra está patente a partir de amanhã e até 10 de Janeiro, no Salão dos Frades do Palácio de Mafra.