

João Duarte, escultor de reconhecido mérito nacional e internacional, apresenta-nos nesta sua exposição “ÉDEN”, o seu estilo inconfundível, a visão original do mundo, dos seres, das coisas, da condição humana, com as suas esculturas “Deusas Mater”.

A sua força estética, a sua qualidade artística mais íntima, nasce da convivência entre formas esculturas ricas, espontâneas.

Cumprem um ritmo poético, uma cerimónia de indeterminação e ambiguidade, estabelecem e assinam um pacto de estreitamento.

A sua grande qualidade de criador contém densidades e riquezas interiores que só podem ser dadas por uma profunda preocupação humanística.

A série de obras, unas na concepção e neste momento, expostas no MAC – Movimento Arte Contemporânea, confirmam, expressivamente, o grande talento e sobretudo a alta qualidade técnica de um dos maiores escultores da sua geração, o grande escultor João Duarte.