

Ricardo Paula é um dos grandes pintores portugueses da sua geração.

A sua obra tem expressão internacional. Possui e domina dois instrumentos sem os quais não há pintor:

Estilo inconfundível e visão original do mundo, dos seres, das coisas, da condição humana.

Para definir a sua pintura, teremos que penetrar no mundo interior que Ricardo enxerga com a alma.

As suas telas reflectem reminiscências que instigam a imaginação e afluam a lembrança de qualquer observador.

Revelando até hoje um esforço de lucidez e de empatia criadora, tem merecido, justamente, os aplausos de grandes nomes das artes plásticas, de críticos e do público.

Ricardo Paula sem dúvida, um artista maior.